**SET-1**

**TEMPLATE 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **University of Kerala** | | |
| Discipline: HINDI |  | Time: 1 Hour 30 Minutes (90 Mins.) |
| Course Code: UKIMDCHIN101 |  | Total Marks: 42 |
| Course Title: HINDI GAZAL |  |  |
| Type of Course: MDC |  |  |
| Semester: 1 |  |  |
| Academic Level: 100-199 |  |  |
| Total Credit: 3, Theory: 3 Credit  (Applicable for 4 Credit Course with 1 Credit Practical Also) |  |  |

Part A. 6 Marks. Time: 6 Minutes

Objective Type. 1 Mark Each. Answer All Questions

(Cognitive Level: Remember/Understand)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Qn.**  **No.** | **Question** | **Cognitive**  **Level** | **Course**  **Outcome (CO)** |
| 1. | ग़ालिब का पूरा नाम क्या है? | Remember | 2 |
| 2. | दुष्यन्त कुमार के पहले कविता संग्रह का नाम लिखिए । | Remember | 2 |
| 3. | किस ग़ज़ल गायिका को “ क्वीन ऑफ़ मेलोडी” कहा जाता है? | Understand | 2 |
| 4. | ग़ज़ल मूलत: किस भाषा का शब्द है? | Understand | 1 |
| 5. | कसीदे की पूर्व पंक्तियों को क्या कहते हैं? | Understand | 1 |
| 6. | किसे “ग़ज़ल किंग” कहा जाता है? | Understand | 2 |

Part B. 8 Marks. Time: 24 Minutes

Short Answer. 2 Marks Each. Answer All Questions

(Cognitive Level: Understand/Apply)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Qn.**  **No.** | **Question** | **Cognitive**  **Level** | **Course**  **Outcome (CO)** |
| 7. | ग़ज़ल के प्रकारों के नाम लिखिए । | Understand | 3 |
| 8. | ग़ज़ल विधा की व्युत्पत्ति पर प्रकाश डालिए । | Understand | 1 |
| 9. | ग़ज़ल के प्रमुख विषयों पर नज़र डालिए। | Apply | 2 |
| 10. | प्रसिद्ध ग़ज़ल गायक पंकज उधास का परिचय दीजिए । | Apply | 2 |

Part C. 28 Marks. Time: 60 Minutes

Long Answer. 7 marks each. Answer all 4 Questions, choosing among options within each question.

(Cognitive Level: Apply/Analyze/Evaluate/Create)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Qn.**  **No.** | **Question** | **Cognitive**  **Level** | **Course**  **Outcome (CO)** |
| 11. | (a)प्रमुख विदेशी ग़ज़ल गायकों का परिचय दीजिए ।  OR  (b)ग़ज़ल की दुनिया में वली दकनी का स्थान निर्धारित कीजिए। | Apply | 4 |
| 12. | (a) (a)हिन्दी ग़ज़ल के विकास में प्रमुख गजलकारों की देन क्या हैं? OR  (b)दुष्यन्त कुमार की गजलों की विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए। | Analyze | 2 |
| 13. | (a)ग़ज़ल की भाषा की विशेषताओं का मुल्यांकन कीजिए ।  OR  (b)ग़ज़ल के क्षेत्र में अमीर खुसरो का योगदान क्या है? | Evaluate | 4 |
| 14. | (a)ग़ज़ल की प्रकृति पर अपना विचार व्यक्त कीजिए ।  OR  (b)हिन्दी ग़ज़ल की विकास यात्रा पर लेख तैयार कीजिए। | Create | 5 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cognitive Level | Marks | Percentage |  | Course Outcomes | Marks | Percentage |
| Remember | 2 | 4.8 |  | 1 | 4 | 9.5 |
| Understand | 8 | 19.0 |  | 2 | 15 | 35.7 |
| Apply | 11 | 26.2 |  | 3 | 2 | 4.8 |
| Analyze | 7 | 16.7 |  | 4 | 14 | 33.3 |
| Evaluate | 7 | 16.7 |  | 5 | 7 | 16.7 |
| Create | 7 | 16.7 |  |  |  |  |
| TOTAL | 42 | 100 |  | TOTAL | 42 | 100 |