



Reg. No.: .....

Name: .....

## University of Kerala

First Semester FYUGP Degree Examination, December 2025

Discipline Specific Core Course

**HINDI**

**UK1DSCHIN100 - HINDI PRAVESHKA**

Academic Level: 100-199

**2024 Admission onwards**

**Time: 2 Hours(120 Mins)**

**Max. Marks: 56**

**Part A.6 Marks:Time 5 Minutes.(Cognitive Level :Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type.1 mark each,  
Answer all questions**

Qn No.	Question	CL	CO
1	हिन्दी में व्यंजनों की संख्या कितनी है ?	RE	2
2	संस्मरण के लिए अंग्रेज़ी में किस शब्द का प्रयोग होता है ?	RE	3
3	अर्थ के आधार पर शब्दों के कितने भेद हैं?	UN	2
4	भारत में लगभग कितने प्रतिशत जनता हिन्दी को मातृभाषा के रूप में प्रयोग करते हैं?	UN	5
5	अन्तस्थ व्यंजन किसे कहते हैं ?	UN	1
6	प्रबन्ध काव्य में क्या क्या समाहित है?	UN	2

**Part B.10 Marks.Time:20 Minutes (Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Two-three sentences.2 marks each.Answer all questions**

Qn No.	Question	CL	CO
7	हिंदी भाषी प्रदेशों के नाम लिखिए।	UN	2
8	बहुवचन किसे कहते हैं ?	UN	2
9	अविकारी शब्द का मतलब क्या है ? कितने प्रकार के होते हैं?	AP	4
10	लिंग बदलिए। मर्द,माली,मोर,दादा	AP	5
11	हिन्दी भाषा की श्रीवृद्धि किन -किन कारणों से हुई है?	AP	5

**Part C.16 Marks.Time:35 Minutes.(Cognitive Level :Apply(AP)/Analyse(AN))Short Answer.4 marks each, Answer all 4 questions,choosing among options \* within each question**

Qn No.	Question	CL	CO
12	<p>A) वचन बदलकर लिखिए-</p> <p>लड़का, बात, बालक, तिथि, नदी, माला, चिड़िया, पत्ता</p> <p>OR</p> <p>B) वर्ण, शब्द और वाक्य के आधार पर व्याकरण के कितने विभाग किए गए हैं - लिखिए ?</p>	AP	5, 5
13	<p>A) किसी संवाद को आदर्श मानने के लिए किन- किन गुणों का होना जरूरी है?</p> <p>OR</p> <p>B) वर्णों के उच्चारण-स्थान पर प्रकाश डालिए।</p>	AP	4, 3
14	<p>A) विवृत, ईषत् विवृत, स्पृष्ट और ईषत् स्पृष्ट वर्णों में जिह्वा की स्थिति के आधार पर अंतर बताइए।</p> <p>OR</p> <p>B) व्यंजन किसे कहते हैं ? उसके भेदों को सोदाहरण देकर समझाइए।</p>	AN	2, 2
15	<p>A) तत्सम और तद्भव शब्द क्या होते हैं ?</p> <p>OR</p> <p>B) संस्मरण और रेखाचित्र में क्या अन्तर हैं?</p>	AN	6, 6

**Part D.24 Marks.Time: 60 Minutes.(Cognitive Level :Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer 6 Marks each.Answer all 4 questions choosing among options \* within each question**

Qn No.	Question	CL	CO
16	<p>A) उपन्यास और कहानी का अंतर व्यक्त कीजिए।</p> <p>OR</p> <p>B)</p>	AN	6, 6

Qn No.	Question	CL	CO
	महाकाव्य, खंडकाव्य और मुक्तक काव्य का अंतर व्यक्त कीजिए।		
17	<p>A)</p> <p>प्रयत्न के आधार पर वर्णों का वर्गीकरण कीजिए।</p> <p>OR</p> <p>B)</p> <p>आत्मकथा लेखन की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।</p>	EV	2, 6
18	<p>A)</p> <p>पुल्लिंग से स्त्रीलिंग शब्द बनाने के नियम उदाहरण सहित लिखिए ?</p> <p>OR</p> <p>B)</p> <p>व्यंजन किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? व्यक्त कीजिए।</p>	EV	5, 5
19	<p>A)</p> <p>किताबों की दुकान में दुकानदार के साथ संवाद लिखिए।</p> <p>OR</p> <p>B)</p> <p>रेल यात्रा में अपने पुराने मित्र के साथ होनेवाले एक संवाद लिखिए।</p>	CR	5, 6